



GRÜN IST DAS NEUE SCHWARZ: EIN TRAUM AUS CRÊPE GEORGETTE VON BRIGITTE POST

Ob zum Casual Outfit oder festlichen Opernbesuch - das mit 140 x 140 cm äusserst grosszügig gehaltene Grand Foulard aus einzigartigem Crêpe Georgette 0.8 ist das perfekt wandelbare, für jede Gelegenheit passende Accessoire. Aus der Tasche gezaubert lässt sich die Seide gut drapieren und rutscht nicht. Die Textilkünstlerin Brigitte Post kreiert und bemalt den exklusiven Stoff von herausragender Qualität in ihrem Atelier in Brugg/AG.

Unikate Seidenfoulards – Kunst zum Tragen

Faszinierende Farbverläufe, eigenständige Designs und ein weicher Fall der hochwertigen Materialien zeichnen Posts Seidenfoulards aus. Die exklusiven, handbemalten Carrés und Schals bewegen sich weit weg von der bekannten Seidenmalerei der 70er und 80er Jahre.

Preise und Pflegehinweis

Ein aufwendiges Dampffixierverfahren ermöglicht die grosse Farbbrillanz und macht die Foulards zudem lichtecht sowie waschbar. Die Preise liegen je nach Grösse und Material zwischen CHF 150 und CHF 490.

Bezugsquellen

Authentica, 30. & 31. Mai 2026, in der Brauerei Feldschlösschen, Rheinfelden www.authentica.ch
Atelierbesuche gern nach Vereinbarung.

Kontakt

Brigitte Post / PostSilkArt / Atelier für textile Kunst / Promenade 22 / 5200 Brugg/AG
079 357 45 80 / brigitte.post@post-direct.ch / www.post-direct.ch

Unikate Seidenfoulards – Kunst zum Tragen

post  silk art

Atelier für textile Kunst Brigitte Post

Edle Seidenqualitäten, von Hand rolliert und waschbar –
kreiert und handbemalt im Atelier in Brugg/AG.